

Era Pré-colombiana, Grande Deusa de Teotihuacan, c. 100 aC - 700dC.

Chamamos Pré-colombiano ao período antes da chegada dos europeus às Américas, liderados pelo navegador espanhol Cristóvão Colombo.

Teotihuacan chegou a ser a maior cidade da América pré-colombiana, com cerca de 200 mil habitantes, e é atualmente a atração arqueológica mais visitada do México (faz parte da lista de patrimônios mundiais da UNESCO). Neste sítio, a 40 Km da Cidade do México, encontra-se, por exemplo, a terceira maior pirâmide do mundo, e vários murais coloridos que nos revelam muito sobre esta antiga civilização.

Quando a cidade de Teotihuacan se tornou grande e poderosa, através de inteligentes estratégias comerciais, as suas casas passaram de cabanas de madeira e palha para edifícios de pedra. Os palácios dos governantes e da aristocracia eram ricamente decorados com pinturas murais onde estavam representados determinados animais, deuses e outras personagens religiosas.



A Grande Deusa de Teotihuacan, que vê na imagem, tem duas características principais: na cabeça usa um toucado de penas que imita um pássaro, e tem um declive no nariz com dentes descendentes.

Acredita-se que esta Grande Deusa era a representação do mundo das trevas, da água e da terra, e possivelmente da própria criação do universo.

Esta imagem é parte de um mural muito maior, onde podemos ver a Grande Deusa no topo e os cidadãos de Teotihuacan na base do mural, sugerindo que a Deusa os protege.